

Contactez-nous par mail ou par téléphone pour organiser votre séjour sur mesure

EN AVION
Depuis les aéroports
Deauville Normandie
A 30 minutes de Lisieux
Caen - Cherbourg
Ligne Paris - Lisieux
Deauville - Trouville - Cabourg
A 45 minutes de Lisieux
Caen/Carpiquet
www.caen.aeroport.fr

EN TRAIN
Depuis la gare Saint-Lazare
A 210 km de Paris par l'A13, soit 2h30
A 250 km de Rennes par l'A84, soit 2h30
A 100 km d'Alençon par l'A28, soit 1h30
A 95 km de Rouen par l'A13, soit 1 heure

EN VOTRURE
Par Autoroute

Venez à Lisieux
cœur de Normandie
à 30 minutes de la mer
et à 2h30 de Paris

La route des Manoirs et Châteaux



CHÂTEAUX MANOIRS FORTERESSES
COLOMBIERS MAISONS

La route des Manoirs et Châteaux

Éparpillés dans notre campagne, cachés dans une nature luxuriante, Authentic Normandy abrite un nombre extraordinaire de manoirs et châteaux. 131 vous sont révélés sur cette route. Du manoir peu visible de la route ou du sentier de randonnée au château ouvert au public, exercez votre œil, soyez attentif ! Ils feront votre admiration. Quel plaisir d'observer la diversité de leurs formes, leurs couleurs et leurs matériaux de construction ! Ils jouent la surprise au détour de votre promenade !



DE BOURGS EN HAMEAUX

Hors des bourgs de marché, l'habitat rural se disperse en une multitude de villages et de hameaux. Leurs petites routes mènent souvent à la découverte inattendue d'une église, d'un manoir ou d'une ferme.

MANOIRS ET CHÂTEAUX

Le manoir, résidence d'un hobereau ou d'un riche fermier, se distingue par la présence de certains éléments liés à ses droits seigneuriaux, notamment le colombier. Le décor du logis fait souvent l'objet de soins particuliers et reflète la réussite de son propriétaire.

Le répertoire décoratif de la Renaissance est adapté au pan de bois : au « Vieux Manoir » d'Orbec, construit en 1568, les alignements de petits pilastres cannelés remplacent les séries de pinacles gothiques. Sous les encorbellements, les rageurs, animaux imaginaires rappelant les dragons à la proue des drakkars, présentent leurs gueules sculptées aux extrémités des pièces de bois horizontales. Très vite au XVI^e siècle, ils cèdent la place aux frises géométriques.

Mais c'est surtout dans la pierre des châteaux qu'apparaissent les modèles architecturaux venus de la cour. Le château de Fervaques illustre le passage de l'architecture médiévale aux prémices de l'architecture classique et l'audace de l'architecte François Gabriel. Celui de Saint-Germain-de-Livet se cache sous les frondaisons d'un frais vallon. En partie reconstruit dans la seconde moitié du XVI^e siècle, il montre l'assimilation, parfois incertaine, des modèles antiques par des bâtisseurs français. Ici le visiteur est accueilli par des visages d'inspiration italienne.

Le parc du château de Canon fut aménagé vers 1760 entre classicisme et romantisme. Ces pages de l'histoire des jardins se lisent dans les parterres, les pièces d'eau, les statues, les bosquets, les étonnantes fabriques et les fameuses « chartreuses ». Dans ce parc alternent les vastes perspectives classiques et les bosquets romantiques.

Le château de Crèvecœur est un rare exemple d'architecture militaire médiévale en Pays d'Auge, associant une forteresse de pierre et des bâtiments d'exploitation en pan de bois.



FORMES ET MATÉRIAUX

Les bâtisseurs augerons ont su faire preuve d'un savoir-faire remarquable dans le travail du bois ; leurs talents s'expriment également dans la pierre et la brique.

DES BLEUS, DES OCRES, DES VERTS

Tel un tableau de maître, le Pays d'Auge se caractérise par les couleurs des matériaux qui ornent façades et toitures. Parsemés sur les verts changeants des prairies et des haies, les bleus ardoise et les ocres des terres cuites alternent en larges tâches qui se mettent à briller par le reflet du soleil sur l'eau de pluie.

LE CLOS AUGERON

L'habitat des campagnes est dispersé en fermes isolées et en hameaux aux constructions étalées dans l'espace. Ces fermes, « clos augerons », se caractérisent par la juxtaposition autour d'un logis de différents bâtiments d'exploitation : étable, laiterie, cellier et pressoir à pommes, fournil et bien sûr bouillierie*.
*Bouillierie: bâtiment abritant l'alambic dans lequel on distille le cidre.

LE BOIS...

En l'absence de suffisamment de pierre de qualité, les bâtisseurs ont utilisé d'autres ressources naturelles : la terre et le bois. L'argile est un matériau abondant et facilement accessible.

Les chênes sont débités dans plusieurs massifs forestiers dont le plus important est l'ancienne forêt de Touques. À ces nécessités s'ajoutent les qualités de mise en œuvre et l'aspect chaleureux du bois.

Devenue un phénomène culturel, la technique du pan de bois est utilisée à la campagne comme à la ville, pour les fermes comme pour les manoirs.

Poteaux, sommiers et sablières constituent un solide squelette. Le bâti augeron se caractérise par la succession régulière de pièces secondaires verticales, les colombes et par l'importance des pièces obliques. Jusqu'au XVI^e siècle, l'encorbellement est courant à la ville comme à la campagne. Il permet le développement d'un important décor sculpté.

À partir du XVII^e siècle, la richesse décorative disparaît au profit d'une composition beaucoup plus rigoureuse. L'assemblage minutieux de petites pièces obliques en devient l'unique ornement.



... ET LA TERRE

Crue, la terre entre dans la composition du torchis, mélangée à du foin ou de la paille souple. Du crin de vache donne souvent une cohésion à l'ensemble.

Ce torchis appliqué entre les colombes sur des pièces de bois légères constitue un élément souple qui s'adapte à la respiration et à la vie du bois et de l'ensemble de la structure.

Cuite, la terre est transformée en briques, tuiles, tuileaux à la teinte rose orangée. Associée au calcaire et au silex, elle produit un subtil jeu de couleurs.

Sur les demeures les plus riches, le torchis fait place à un élégant jeu de tuileaux ou de petites briques, parfois multicolores.

Depuis la fin du Moyen Age, la brique et la pierre cohabitent dans les constructions en maçonnerie, souvent appareillées en damiers. Mais la brique ne s'impose qu'à partir du XIX^e siècle, alors que sa production devient industrielle. Elle supprime le pan de bois et s'égaye par des décors multicolores de céramique, comme à Livarot. Ses possibilités techniques et décoratives conviennent aux bâtiments industriels comme l'usine Laniel de Beuvillers. Les architectes des riches demeures bourgeoises de Lisieux, Livarot ou Saint-Pierre-sur-Dives ont su également tirer parti de ses atouts.

LE CLOS AUGERON

Sauf exception, les églises sont systématiquement construites en pierre calcaire d'extractions locales.

Dans la plaine autour de Saint-Pierre-sur-Dives et Mézidon-Canon, le calcaire est utilisé pour l'ensemble des constructions.

Sa mise en œuvre associe de petites plaques de pierre et des blocs au grain fin renforçant les arêtes des murs et les entourages d'ouvertures.

LA CÉRAMIQUE DU PRÉ D'AUGE

La qualité de l'argile des environs de Lisieux est à l'origine d'une très importante production de céramique, mentionnée dès le début du XIII^e siècle.

Au XVI^e et XVII^e siècles, elle se distingue dans les domaines de la vaisselle de luxe et de la céramique architecturale : pavés, briques, tuiles vernissées et surtout épis de faîtage.

Au XVIII^e siècle, les ustensiles domestiques se caractérisent par leur exécution soignée, la qualité de leur glaçure où domine le vert de cuivre, et parfois la richesse de leur décor. Imitant les manoirs des XVI^e et XVII^e siècles, les villas balnéaires se parent de somptueux épis de faîtage vernissés.



- 117 Manoir de Colandon
Chemin de Colandon - 14100 Glos
Brique et pierre XVII-XVIII
Sur rdv Pas visible
- 112 Manoir de la Quaize
Chemin de la Quaize - 14100 Glos
Pan de bois XVI
Sur rdv Visible de la route
- 113 Manoir de la Vallée ou de Franqueville
14100 Glos
Pan de bois colombier en terre
XVI, reprise XX
Sur rdv Visible de la route
- 114 Manoir de la Motte
Chemin de Villers - 14100 Lisieux
Pan de bois XVII, 1911
Visible de la route
- 115 Manoir de la Brairie
Chemin des Loges - 14100 Glos
Pan de bois XV-XVI
Exceptionnellement sur rdv Peu visible
- 117 Manoir de Blanche de Castille
L'Hôtellerie
Petit manoir de bourg en pan de bois
XVI Visible de la route
- 120 Manoir d'Aubichon
Chemin de Colandon - 14100 Lisieux
Pan de bois XVI
Sur rdv Peu visible
- 121 Manoir des Pavements
Route d'Orbec - 14100 Lisieux
Pan de bois XVI Visible de la route
- 122 Manoir du Lieu Binet
Route d'Alençon - 14100 Lisieux
Pan de bois, brique et pierre XVII
Visible de la route
- 123 Manoir Desmares
Impasse Aristide Briand - 14100 Lisieux
Pan de bois XVI
Visible de la route
- 124 Manoir d'Assemont
Avenue du 6 juin - 14100 Lisieux
Pan de bois XVI-XX
Visible de la route
- 125 Manoir des Parcs
Route de Deauville - 14100 Lisieux
Brique et pierre XVII
Peu visible
- 127 Manoir des Mathurins
14100 Lisieux
Pan de bois et pierre, avec galerie en bois, pressoir en pan de bois XVII
Peu visible
- 131 Manoir de la Varende
Route de St-Julien-le-Faucou - 14100 Le Mesnil-Simon
Pan de bois, colombier, ferme XVII
Peu visible
- 132 Manoir de la Valette
14100 Le Mesnil-Simon
Pan de bois XV
Peu visible
- 134 Manoir de Beauchamp
Chemin de Beauchamp - 14590 Moyaux
Brique XIX
Sur rdv Peu visible
- 140 Manoir de Querville
14100 Pterreville
Ensemble manorial brique et pierre et pan de bois (manoir au milieu d'une enceinte ouverte par une poterne) XVI-XVII
Sur demande Visible de la route
- 143 Manoir St-Hippolyte
14100 Saint-Martin-de-la-Lièue
Brique et pierre, dépendances en pan de bois, colombier XVI
Fromagerie ouverte le vendredi 14h 16h Visible de la RD579
- 147 Manoir de la Masselinée ou dit des Samsons
14100 Saint-Martin-de-Mailloc
Pan de bois XV
Visible de la route des Samsons

- 147 Manoir de la Motte
14100 Saint-Pierre-des-Is
Pan de bois XV-XVI Visible dans le centre équestre
- 148 Manoir de Cernay
14290 Cernay
Pierre et silex XIII-XVII Visible de la RD161
- 149 Manoir d'Antignac
14290 Cernay
Pan de bois XX Visible de la RD1618
- 152 Vieux Manoir
14290 Orbec
Pan de bois XVI Visible
- 157 Manoir de l'Engagiste
14290 Orbec
Pierre, orangerie, chapelle XVIII
XVI-XVII Sur demande Visible de la rue de Geote ou rue St-Remy
- 158 Manoir de la Venelle Dossin
14290 Orbec
Pan de bois XVI Visible de la venelle
- 2 Château de la Vesprière
La Vesprière - 14290 La Vesprière Friaud
XIX Parc visitable sur demande Visité de la route
- 9 Château Le Khinnor
Fervaques - 14140 Livarot-Pays d'Auge
Briques et pierres, Maréchal Guillaume de Hautemer, Delphine de Custine et Chateaubriand, colombiers, poterne, salle de réception routes XIX-XVI-XVII-XX
Visible sur demande et JEP Visible de la route
- 12 Château de Neuville
Livarot - 14140 Livarot-Pays d'Auge
Briques et pierres, dépendances et colombier XVII-XVIII Visible de la vallée
- 13 Château du Mesnil-Germain
Le Mesnil-Germain - 14140 Livarot-Pays d'Auge
Briques et pierres, colombier XVII Visible de la route ou du cimetière
- 15 Château de Belleau
Notre-Dame-de-Courson - 14140 Livarot-Pays d'Auge
Briques 1830 Visible depuis la route de Lisieux
- 26 Château de Saint-Michel-de-Livet ou du Mesnil-Bacley
Saint-Michel-de-Livet - 14140 Livarot-Pays d'Auge
Briques XIX Peu visible
- 33 Château de Préaux
Préaux-Saint-Sébastien - 14290 La Vesprière Friaud
Pierre, colombier XVIII Visible de la route
- 35 Château de Croissanville
Croissanville - 14370 Mézidon Vallée d'Auge
Pierre XVII-XVIII Peu visible
- 37 Château de Grandchamp
Grandchamp-le-Château - 14370 Mézidon Vallée d'Auge
Pan de bois, briques et pierres XVI-XVII Visible de la route
- 38 Château de Vaux
Magny-la-Campagne - 14270 Mézidon Vallée d'Auge
Pierres, colombier et dépendances 1771-1824 Visible de la route
- 40 Château de Magny
Magny-la-Campagne - 14270 Mézidon Vallée d'Auge
Pierres Début du XIX Visible de la route
- 41 Château de Magny-le-Freule
Magny-le-Freule - 14270 Mézidon Vallée d'Auge
Pierre, pressoir et moulin XVII
Sur rdv Peu visible

- 44 Château du Breuil
Mézidon-Canon - 14270 Mézidon Vallée d'Auge
Pierre XVII
Sur demande Visible de la route
- 45 Château de Canon
Mézidon-Canon - 14270 Mézidon Vallée d'Auge
Pierre, parc et jardins, orangerie, ferme XVIII Sur rdv TLJ d'avril à novembre / 14h-18h et juillet août 10h30 - 13h et 14h - 18h Visible de la route
- 46 Château du Mont de la Vigne
Montille - 14270 Mézidon Vallée d'Auge
Pan de bois XV-XVI-XVII Sur rdv Peu visible
- 47 Château de Percy
Percy-en-Auge - 14270 Mézidon Vallée d'Auge
Pierre XVII Visible de la route
- 49 Château du Mesnil d'O
Vieux-Fumé - 14170 Mézidon Vallée d'Auge
Pierre, orangerie, chapelle XVIII Sur rdv Visible de la route
- 52 Château de Crèvecœur
Crèvecœur-en-Auge - 14370 Mézidon Vallée d'Auge
Château fort avec logis et dépendances en pan de bois, poterne XII-XV-XVI
D'avril à octobre 11h-18h et vacances d'automne 14h-18h Visible de la route
- 53 Château du Haut du Parc
Crèvecœur-en-Auge - 14370 Mézidon Vallée d'Auge
Château fort avec logis et dépendances en pan de bois, poterne XII-XV-XVI
D'avril à octobre 11h-18h et vacances d'automne 14h-18h Visible de la route
- 55 Château des Mathurins
14100 Ouilly-le-Vicomte
Brique et pierre. La moitié détruite en 1944 est remplacée par une aile en béton XIX
Sur rdv Visible de la RD579
- 57 Château de Bouttemont
14100 Ouilly-le-Vicomte
Brique et pierre bâti sur une forteresse, dépendances en pan de bois, orangerie, jardin à l'italienne et à l'anglaise et chapelle XVI-XVII
Ouvert avril, mai, oct. et nov. les merc., sam. et dim. 10h 12h30 - 14h30 16h30 / juin et sept. TLJ 10h 12h30 - 14h30 16h30 / juillet août TLJ 10h30 16h30 Peu visible
- 58 Château de Neuville
Livarot - 14140 Livarot-Pays d'Auge
Briques et pierres, dépendances et colombier XVII-XVIII Visible de la vallée
- 72 Château de Hiéville
Hiéville - 14170 Saint-Pierre-en-Auge
Néo-XVII du XX Visible de la route
- 75 Château de la Punaye à Ammeville
L'Oudon - 14170 Saint-Pierre-en-Auge
Brique peinte XIX Visible de la route
- 78 Château de Garnetot
L'Oudon - 14170 Saint-Pierre-en-Auge
Brique enduite Début XIX Visible de la route
- 82 Château de Carel
Saint-Pierre-sur-Dives - 14170 Saint-Pierre-en-Auge
Classique en pierre, colombier XVII Sur rdv et TLJ libre en extérieur du 7/07 au 15/08 10h-12h et 14h-18h Visible de la route
- 87 Château de Fardoulière
14100 Saint-Martin-de-la-Lièue
Mobilier enduits XVII Visible de la RD64
- 98 Val Richer
14340 Saint-Ouen le Pin
Ancienne abbaye transformé en château, maison de François Guizot et de la famille Schlumberger XIX Sur rdv Visible de la route
- 104 Château de Gouvix
14100 Courtonne-Meurdrac
Brique et pierre XVII
Sur rdv et JEP Peu visible
- 106 Château de Fauquernon
14100 Fauquernon
Forteresse (ruines), logis, dépendances et colombier XII-XIII-XIV
Sur rdv Visible de la route
- 107 Château de Combray et sa ferme
14100 Fauquernon
Brique et pierre, dépendances et ferme XVI-XIX Visibles de la route
- 110 Château de Fumichon
14590 Fumichon
Brique et pierre, colombier XVI-XVII Visible de la route

- 119 Château d'Hermival
14100 Hermival-les-Vaux
Brique et pierre XVII Visible de la route
- 110 Château de la Houblonnière
14340 La Houblonnière
Fortifié, en pierre, colombier, chapelle, ancienne fromagerie XV-XVI
Exceptionnellement sur rdv Visible de la route et de la route
- 111 Château de Lessard
14140 Lessard et le Chêne
Brique et pierre XVIII
- 120 Château Saint-Germain
14100 Marolles
Brique et pierre, parc protégé XIX
Sur rdv Peu visible
- 121 Château du Mesnil-Guillaume
14100 Le Mesnil-Guillaume
Brique et pierre, poterne en brique et pierre et pan de bois XVI-XVII-XVIII
Peu visible
- 125 Château d'Ouilly-du-Houlley
14590 Ouilly-du-Houlley
Brique et pierre et pan de bois XV-XVI-XVII-XX
Visible de la route
- 126 Château des Bourguignolles
14100 Saint-Désir
Briques enduits XIX Visible de la RD613
- 133 Château de St-Germain-de-Livet
14100 Saint-Germain-de-Livet
Brique et pierre, logis en pan de bois, joues XVII
Ouvert d'avril à juin et de sept. au 4 nov. du mardi au dimanche 11h 13h - 14h 18h / juillet et août TLJ 11h 18h Visite guidée toutes les heures Visible de la route
- 146 Château de Fardoulière
14100 Saint-Martin-de-la-Lièue
Mobilier enduits XVII Visible de la RD64
- 155 Château d'Orbiquet
14290 Orbec
Brique et pierre XX Visible de la RD519
- 157 Château de St-Martin-de-Bienfaite
14290 Saint-Martin-de-Bienfaite-la-Croisnière
Brique et pierre, tour ancienne XVI-XVII
Sur demande et JEP Visible de la RD72A

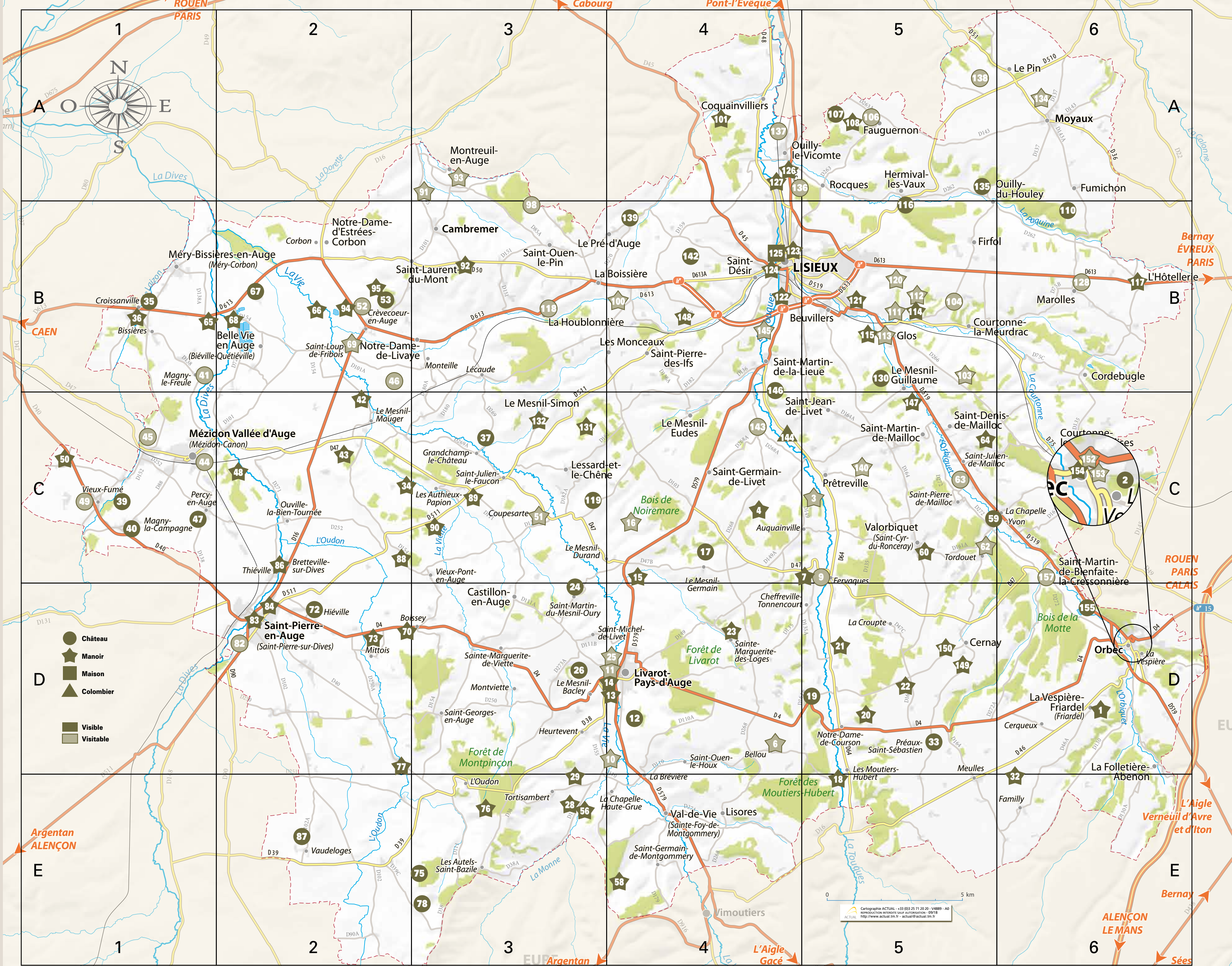
MAISONS

- 122 Maisons canoniales
Rue Paul Bannaston - 14100 Lisieux
Pan de bois (maison S^c Catherine), pan de bois et pierre avec tour en pierre (maison S^c-Laurent) XVI (maison S^c-Catherine), XIV (maison S^c-Laurent) Visible de la route

COLOMBIERS

- 144 Colombier Saint-Jean
14100 Saint-Germain-de-Livet
Ancien manoir XVII Visible de la RD64

- MANOIRS**
- Manoir de Douville
Friardel - 14290 La Vespière Friardel
Pan de bois - XVI-XVII - Peu visible - > D6
 - Manoir de Caudemonne
Aucquainville - 14140 Livarot-Pays d'Auge
Pan de bois, colombier, bâtiments communs - XVI - Sur demande - Visible de la route - > C5
 - Manoir de la Pommeraye
Aucquainville - 14140 Livarot-Pays d'Auge
Pan de bois - XVII - Visible de l'entrée de la propriété - > C4
 - Manoir de Bellou
Bellou - 14140 Livarot-Pays d'Auge
Pan de bois, colombier, pressoir et autres bâtiments - XVI-XVII - Sur demande si minimum 10 personnes et TLJ en juillet et août - Visible de la route - > D4
 - Manoir de Cheffreville
Cheffreville-Tonnencourt - 14140 Livarot-Pays d'Auge
Pierre - XVI - Visible de la route - > C5
 - Manoir de la Cour Thomas
Heurtevent - 14140 Livarot-Pays d'Auge
Pan de bois - XVIII - Sur rdv - Visible de la route - > D4
 - Manoir de L'Isle
Livarot - 14140 Livarot-Pays d'Auge
Ecuries, hâloirs, parc - 1911 néo-XVII - Sur demande - extérieur et intérieur - Visible de la route - > D4
 - Manoir de la Harderie ou du Mesnil-Bacley
Livarot - 14140 Livarot-Pays d'Auge
Pan de bois, colombier - XVI-XVII - Peu visible de la route - > D4
 - Manoir des Lords
Le Mesnil-Durand - 14140 Livarot-Pays d'Auge
Anglonormand en briques - XIX - > C4
 - Manoir du Verger
Le Mesnil-Durand - 14140 Livarot-Pays d'Auge
Pan de bois, colombier (un des plus grands), dépendances - XV - Sur rdv - Pas visible de la route - > C4
 - Manoir de Chiffretot
Les Moutiers-Hubert - 14140 Livarot-Pays d'Auge
Pan de bois, colombier en pierre - XVI-XVII - Visible de la route - > E5
 - Manoir de Courson
Notre-Dame-de-Courson - 14140 Livarot-Pays d'Auge
Pan de bois - XV-XVI - Sur rdv - Visible de la route - > D5
 - Manoir de Belleau-Belleau
Notre-Dame-de-Courson - 14140 Livarot-Pays d'Auge
Briques et pierres, colombier et chapelle - XVII - Visible de la chemin - > D5
 - Manoir de la Cauvinière
Notre-Dame-de-Courson - 14140 Livarot-Pays d'Auge
Pan de bois - XV - Peu visible - > D5
 - Manoir des Loges
Sainte-Marguerite-des-Loges - 14140 Livarot-Pays d'Auge
Pan de bois - XVII - Visible de la route - > D4
 - Manoir de Carel
Saint-Michel-de-Livet - 14140 Livarot-Pays d'Auge
Pan de bois - XV - Sur rdv - Visible de la route - > D4
 - Manoir de la Varière
Tortisambert - 14140 Livarot-Pays d'Auge
Pan de bois - 1520 - Peu visible - > E3
 - Manoir du Coudray
Tortisambert - 14140 Livarot-Pays d'Auge
Pierre et pan de bois, colombier, dépendance - XVI-XVII - Sur rdv - > E3
 - Manoir des Eteux
Meulles - 14140 Livarot-Pays d'Auge
Pan de bois - XVII - Visible de la route - > E6
 - Manoir des Ecluses
Les Authieux-Papion - 14140 Mézidon Vallée d'Auge
Pan de bois - XVI-XVII - Visible de la route - > C2
 - Manoir des étangs
Croissanville - 14370 Mézidon Vallée d'Auge
Néo-normand - XIX-XX - Visible de la route - > B1
 - Manoir du Coin
Le Mesnil-Mauger - 14270 Mézidon Vallée d'Auge
Pan de bois - XVI - Peu visible - > C2
 - Le Fort Basseville (Ecajeul)
Le Mesnil-Mauger - 14270 Mézidon Vallée d'Auge
Pierre et pan de bois - XVI - Visible de la route - > C2
 - Manoir du Mont-Héraut
Percy-en-Auge - 14270 Mézidon Vallée d'Auge
Pierre et pan de bois - XVII-XVIII - Peu visible - > B4
 - Manoir de Quatre-Puits
Vieux-Fumé - 14170 Mézidon Vallée d'Auge
Pierre - XVIII-XIX - Visible de la route - > C1
 - Manoir de Coupesarte
Coupesarte - 14170 Mézidon Vallée d'Auge
Pan de bois, entouré de douves et communs - XVI - Extérieur - Visible de la route - > C3
 - Manoir de Caudemonne
La Chapelle-Haute-Grue - 14170 Val de Vie
Pan de bois, particularité de sa touraille - > A5
 - Manoir des Tourelles
Saint-Germain-de-Montgommery - 14170 Val de Vie
Pan de bois, colombier - XVI-XIX - Tourelles et porches en pierre visibles de la route - > B4
 - Manoir
Saint-Cyr-du-Roncercy - 14290 Valorbiquet
Pan de bois, brique et pierre - XX - Visible de la route - > C5
 - Manoir de Tordouet
Tordouet - 14290 Valorbiquet
Pan de bois, pierre et silex - XVI - Sur rdv - > C4
 - Manoir de la Haubardière
Saint-Julien-de-Mailloc - 14290 Valorbiquet
Pan de bois - XVI - Visible de la route - > C5
 - Manoir de Montfreule
Méry-Corbon - 14300 Méry-Bissières-en-Auge
Pan de bois - XVI - Peu visible de la route - > B1
 - La Cour Lair
Biéville-Quetieville - 14270 Belle Vie-en-Auge
Brique - XIX - Visible de la route - > B2
 - Manoir de Malville
Biéville-Quetieville - 14270 Belle Vie-en-Auge
Pierre - XVII - Peu visible - > B2
 - Manoir de Fribois
Saint-Loup-de-Fribois - 14340 Belle Vie-en-Auge
Pan de bois et ancien prieuré - XV-XVI - Sur rdv - Visibles de la route - > B2
 - Le Manoir, ancienne fromagerie
Bisson
Boisse - 14170 Saint-Pierre-en-Auge
Maison villa en brique et pierre, Haloirs - 1903-1905 - Visibles de la route - > D2
 - Manoir de Mittois
Mittois - 14170 Saint-Pierre-en-Auge
Brique - 1925 - Visible de la route - > D2
 - Manoir de Meaurty à Montpinçon
L'Oudon - 14170 Saint-Pierre-en-Auge
Pierre - XVIII - Visible de la route - > E3
 - Manoir du Homme à Saint-Martin-de-Fresnay
L'Oudon - 14170 Saint-Pierre-en-Auge
Pan de bois - XVII - Visible de la route - > D2
 - Manoir dit Cour de l'Élu
Saint-Pierre-sur-Dives - 14170 Saint-Pierre-en-Auge
Pierre - Début XVI - Visible de la route - > D2
 - Manoir de Thomas Dunot ou Château d'Hermoville
Saint-Pierre-sur-Dives - 14170 Saint-Pierre-en-Auge
Pierre - XVII - Visible de la route - > D2
 - Manoir de la Commanderie
Thiéville - 14170 Saint-Pierre-en-Auge
Pierre - XV-XVI-XVII - Visible de la route - > D5
 - Manoir du Lieu Rocher
Vieux-Pont-en-Auge - 14140 Saint-Pierre-en-Auge
Pan de bois - XV et 1743 - Visible de la route - > C2
 - Manoir des Ullis
Vieux-Pont-en-Auge - 14140 Saint-Pierre-en-Auge
Pan de bois - XVIII - Visible de la route - > C3
 - Manoir du Bosquet
Vieux-Pont-en-Auge - 14140 Saint-Pierre-en-Auge
Pan de bois et brique - XIX-XX - Peu visible - > C3
 - Manoir du Bais
Cambremér - 14340 Cambremér
Pan de bois enduit, poterne en brique et pierre, colombier aménagé, pan de bois - XV au XVIII - Sur rdv - Visible des hauteurs - > A4
 - Manoir de Cantepie
Cambremér - 14340 Cambremér
Pan de bois - XVI-XVII repris au XIX - Visible de la route - > B3
 - Manoir de Montreuil
Montreuil-en-Auge
Pan de bois et pressoir - XIX et XVII - Production cidricole - > A4
 - Manoir de la Cour Thorel
14340 Notre-Dame-d'Estrées - Corbon
Pan de bois - XVI - Peu visible de la route - > B2
 - Manoir de l'Épinay
14340 Notre-Dame-d'Estrées - Corbon
Pan de bois - XVI - Sur rdv - Visible de la route - > B2
 - Manoir de la Boissière
14340 La Boissière
Pan de bois - XVI - Sur rdv - Peu visible - > B4
 - Manoir du Pontif
14130 Coquainvilliers
Brique et pierre - XVII - Sur rdv - Visible du chemin et de la route (hiver) - > A4
 - Manoir d'Anfernel
14100 Courtonne-la-Meurdrac
Pierre - XVI - Sur rdv, du 01/07 au 30/09 les lundis, mardis et mercredis 9h-12h et JEP - Peu visible - > B5
 - Manoir du Pavillon
14100 Fauquernon
Brique et pierre - XVII - Visible de la route - > A5



Cartographie ACTUAL - 43 033 25 71 20 - 14889 - AD
REPRODUCTION INTERDITE SAUF AUTORISATION - 09718
http://www.actual.fr - actual@actual.fr