

EDITION 2021

Randonnées dans  
les yeux  
  
de Thérèse

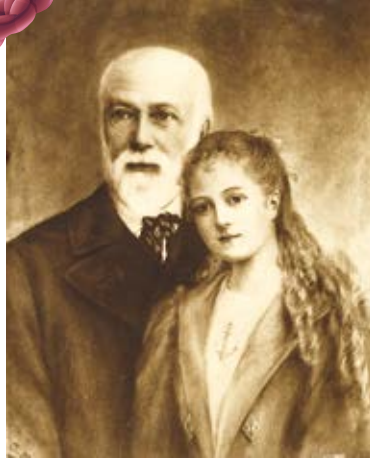
1 circuit urbain  
LISIEUX

3 circuits à la campagne

ROCQUES • OUILLY-LE-VICOMTE • SAINT-MARTIN-DE-LA LIEUE



# Randonnées dans les yeux de Thérèse



Thérèse, petite fille et adolescente, a aimé la nature et les paysages du bocage normand. Elle a longé les cours d'eau accompagnant son papa près des rivières, elle aime évoquer le soleil, l'orage et écouter les oiseaux. Partout où elle se rend en promenade, Thérèse cueille des fleurs, visite une église ou dessine.

A 14 ans, elle décrit la maison de ses rêves :

*« Si mes rêves se réalisent un jour j'habiterai la campagne. Quand je pense à mon projet je suis transportée en esprit dans une charmante maisonnette ou chalet bien ensoleillé, (...) Mon jardin serait assez grand (...) Ma serre serait toujours remplie des plus belles fleurs... »*

(Devoir de style, probablement 1887).

Plus tard, elle écrit à sa sœur Céline entrée au Carmel en septembre 1894, l'un de ses plus beaux poèmes sur la Création. Le Cantique de Céline offre un regard contemplatif sur la beauté de la nature dans toutes ses composantes, y compris humaine. En voici les premières strophes :

*Oh ! que j'aime la souvenance Des jours bénis de mon enfance... J'aimais les champs de blé, la plaine J'aimais la colline lointaine Oh ! Dans ma joie je respirais à peine En moissonnant avec mes sœurs Les fleurs. J'aimais à cueillir les herbettes Les bluets... toutes les fleurettes Je trouvais le parfum des violettes Et surtout celui des coucous Bien doux... J'aimais la pâquerette blanche Les promenades du Dimanche Les petits oiseaux chantant sur la branche Et l'azur toujours radieux Des Cieux.*

(PN 18, 28 avril 1895)

Patronne des missions et proclamée 33<sup>ème</sup> docteur de l'Église par Jean-Paul II en 1997, sainte Thérèse de l'Enfant-Jésus, l'une des saintes qui attire la sympathie des foules. Elle vous servira de guide à la rencontre des paysages charmants du Pays d'Auge.



## LES 4 CIRCUITS

ROCQUES > p. 4

OUILLY-LE-VICOMTE > p. 7

SAINT-MARTIN-DE-LA-LIEUE > p. 10

LISIEUX > p. 13

Retrouvez tous les circuits sur le site d'Authentic Normandy  
en flashant les QR Codes présents dans cette brochure.



[www.therese-de-lisieux.catholique.fr/evenement/randonnee-dans-les-yeux-de-therese](http://www.therese-de-lisieux.catholique.fr/evenement/randonnee-dans-les-yeux-de-therese)

Crédits photos : Illustrations de la famille Martin ©Archives du Carmel de Lisieux / Photographies de Thérèse ©OfficeCentraldeLisieux  
Paysages : Marie-Anaïs Thierry de Normandie Tourisme et Julien Boisard

Impression : Imprimerie Marie à Honfleur - Conception graphique : Julien Boisard - 06 07 64 05 69

# Dans les yeux de Thérèse à ROCQUES

 Circuit au départ de Lisieux (17 km)



8 km depuis Rocques - 17 km depuis la Basilique de Lisieux

 Boucle  2h **Difficulté** : moyen **Départ** : mairie de Rocques



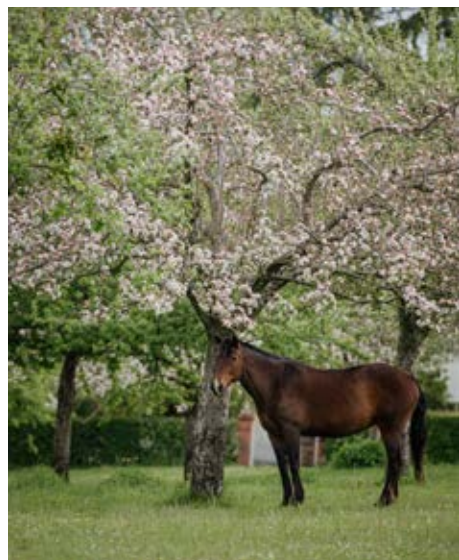
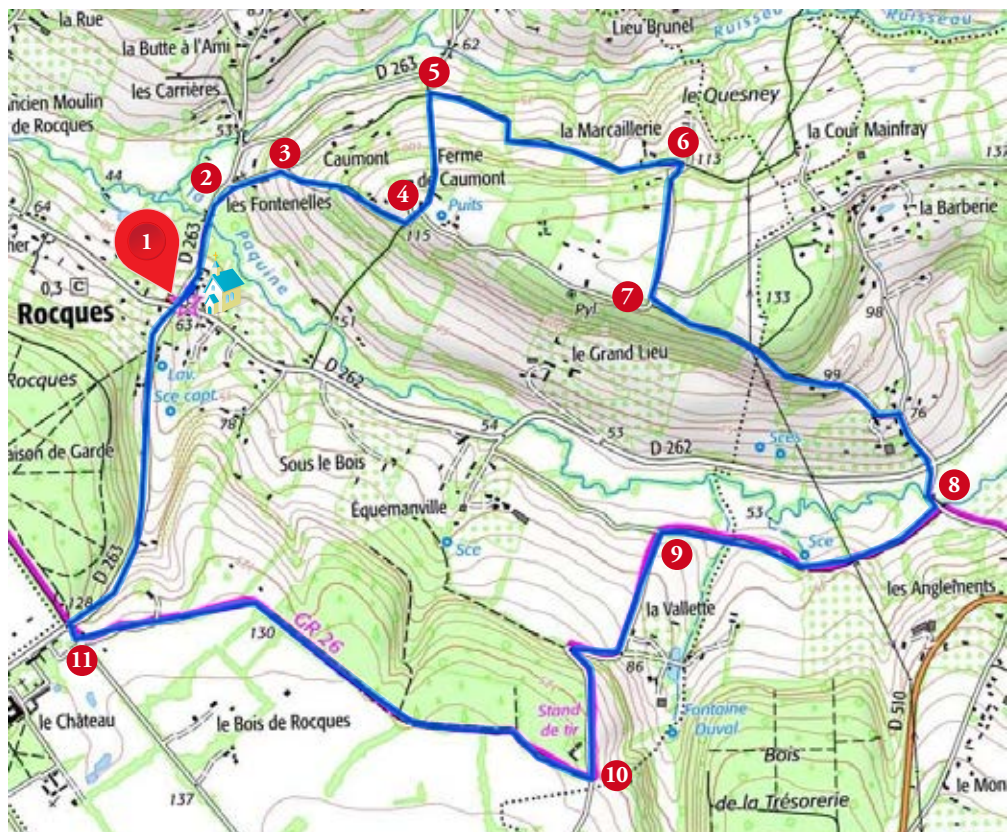
Eglise St-Ouen à Rocques où Thérèse est venue prier.

Petite commune proche des Buissonnets où Thérèse se rend souvent avec son père. Sa très belle église dédiée à Saint-Ouen comprend deux porches en bois qui datent du XVI<sup>ème</sup> siècle. Une salamandre en bois sculpté orne le fronton du porche. Dans les alentours, M. Martin pêchait l'écrevisse dans la Paquine.

## *Billet Spirituel*

*« Ils étaient pour moi de beaux jours, ceux où mon roi chéri m'emmenait à la pêche avec lui, j'aimais tant la campagne, les fleurs et les oiseaux ! Quelques fois j'essayais de pêcher avec ma petite ligne, mais je préférais aller m'asseoir seule sur l'herbe fleurie, alors mes pensées étaient bien profondes et sans savoir ce que c'était de méditer, mon âme se plongeait dans une réelle oraison..... » (Manuscrit A 14v°)*





De Lisieux, depuis le Boulevard Herbert-Fournet (direction Deauville), après le chemin qui mène aux Buissonnets (maison de la famille Martin) prendre 1<sup>ère</sup> à droite, 3 km pour arriver à Rocques.

1. **Au parking de la Mairie de Rocques**, suivre le balisage jaune direction Fauquernon (D263).
2. Franchir le pont de la Paquine et monter à droite chemin du calvaire.
3. En haut, laisser sur la gauche le chemin d'Aumont (voie sans issue) et obliquer à droite.
4. Suivre la route goudronnée et dépasser les virages, celui à gauche puis celui à droite. Emprunter le premier chemin de terre sur la gauche.



Ferme normande



Chemin en direction du centre équestre La Chevauchée

5. Au bout à droite et après 800 m de nouveau à droite (6), remarquez une demeure à pans de bois. Remonter une petite route en arrivant sur un replat, et prendre le deuxième chemin à gauche.

7. Poursuivre en lisière de bois sur près de 2 km. Redescendre à droite la petite route qui vous ramène sur la D262 (attention variante d'une autre randonnée sur la gauche vers Hermival-Les-Vaux).


8. Suivre la route goudronnée jusqu'au stop, prendre en face route des Anglements, traverser le pont où coule la Paquine et prendre le chemin herbeux GR26 (blanc et rouge) sur la droite, poursuivre dans la vallée pendant 1,5 km environ et rejoindre une route goudronnée.

9. A gauche, continuer à suivre le GR26, vous découvrirez l'autre versant de la vallée de la Paquine et vous arrivez au stand de tir.

10. Juste après tourner à droite et longer le bois de sapin sur environ 2 km, passer près du centre équestre La Chevauchée.

11. Retrouver la route goudronnée, prendre deux fois à droite (D263) et redescendre en direction du bourg de Rocques pour rejoindre le point de départ.

Dans les yeux de Thérèse

 Circuit au départ de Lisieux (16 km)



# à OUILLY-LE-VICOMTE

Randonnée de 6 km au départ d'Ouilly et de 16 km depuis Lisieux

 Boucle  1h30 **Difficulté :** moyen **Départ :** près de l'église d'Ouilly-le-Vicomte

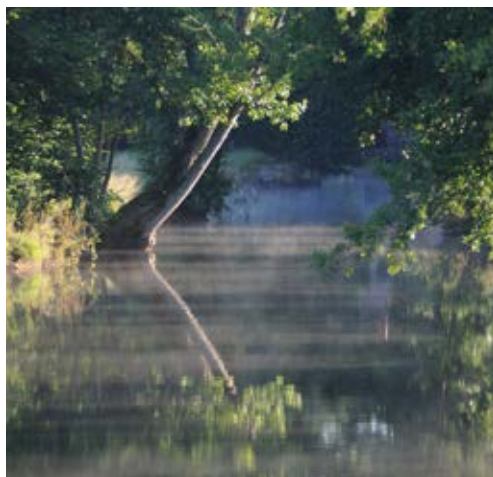


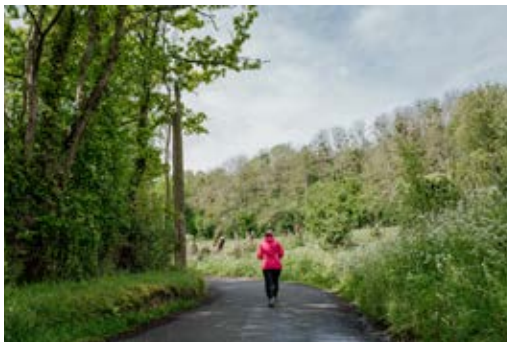
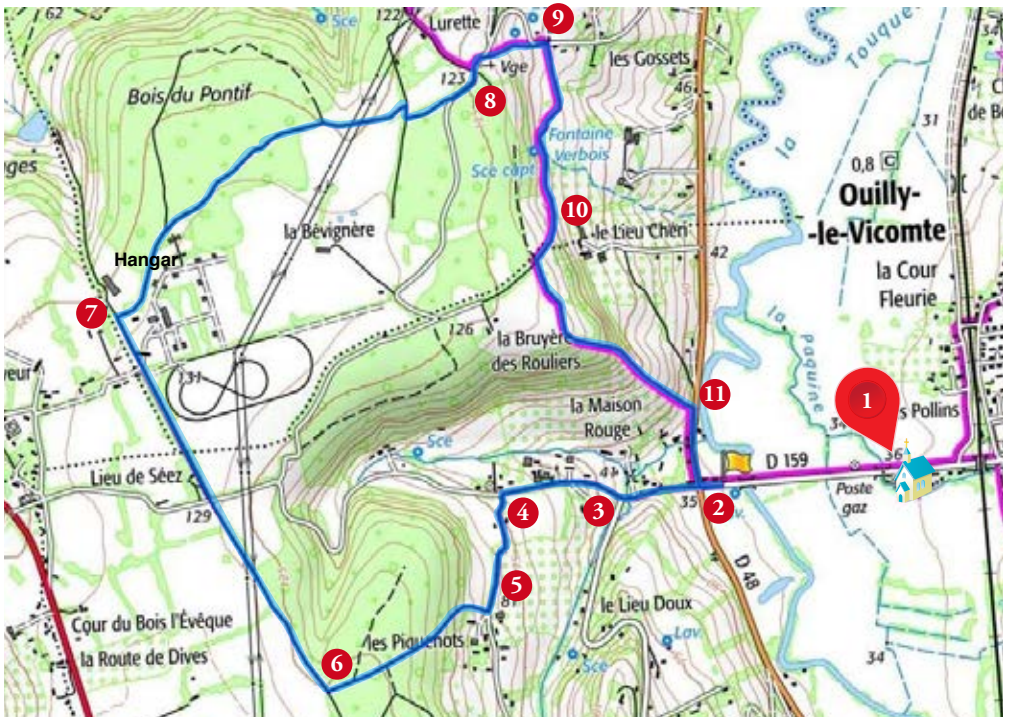
Eglise de Ouilly-le-Vicomte  
dessinée par Thérèse



L'église d'Ouilly-le-Vicomte se dresse sur les rives de la Paquine à proximité de l'ancienne voie romaine de Pont-l'Évêque à Lisieux.

Le porche d'entrée, classé Monument Historique en 1926, est protégé d'un auvent couvert de tuiles. Les murs de silex et pierre de Caen, souvent disposés en « arêtes de poissons » datant du XI<sup>ème</sup> siècle ont été percés de baies au XVI<sup>ème</sup> siècle.





De la basilique descendre l'Avenue Sainte Thérèse direction Centre-Ville jusqu'à la Cathédrale Saint-Pierre. Traverser le jardin de l'évêché et ressortir par la porte de gauche derrière le monument aux morts.

Traverser et descendre le boulevard Carnot, passer devant la Sous-Préfecture et au feu de circulation tourner à droite rue Paul Banaston, puis prendre à gauche rue Labbey jusqu'au bout. Traverser la Touques, prendre à droite la rue du point de vue (*ne pas confondre avec chemin du point du vue*) puis à gauche la rue du Camp Franc. Continuer toujours tout droit : rue de Coquainvilliers puis rue de la cité jardin.

Emprunter le chemin de Coquainvilliers (passage surplombant la vallée de la Touques) Sortir sur la D48 près du super U (attention à la circulation) Prendre à gauche, marcher sur la D48 jusqu'au carrefour (départ de la randonnée vers l'église d'Ouilly-Le-Vicomte).





A travers la campagne



Pommiers en fleurs dans un verger

1. Se garer sur la D159 près de l'église d'Ouilly-le-Vicomte puis traverser le pont passant sur la Paquine et la Touques.

2. Arriver au carrefour des 4 routes et monter en face. A la première fourche, obliquer à droite vers Manerbe (3) puis à gauche direction « les Piquenots » (4). Après 250 m, tourner à droite dans un chemin de terre grimpant à travers bois (5).

6. A l'orée du bois, bifurquer à droite dans le sentier herbeux à la lisière d'une haie arbustive. Traverser la route et poursuivre en face sur un chemin goudronné « chemin de Dives ». Poursuivre tout droit.

7. Avant le hangar, tourner à droite dans un chemin de terre qui longe quelques centaines de mètres Le Bois du Pontif avant d'y pénétrer par le chemin de droite.


8. En sortant du bois, emprunter le chemin qui part à droite au milieu des herbages et prairies. Arriver à une intersection, prendre à droite puis après 20 m tourner à gauche en longeant Le Bois Lurette pendant 100 m.

9. Poursuivre à droite sur la route. Suivre jusqu'à la fin du parcours le balisage blanc rouge GR26. 20 m plus loin descendre à droite dans un sentier de terre encaissé.

10. De retour sur la route, s'engager à droite dans un chemin herbeux à l'angle d'une propriété. Cheminer tout droit entre le bois Lurette et les vastes prairies entre Touques et Paquine. Après une dernière portion de sentier abrupte, déboucher sur la D48 (11). A droite, rejoindre le point de départ par la route.



Dans les yeux de Thérèse

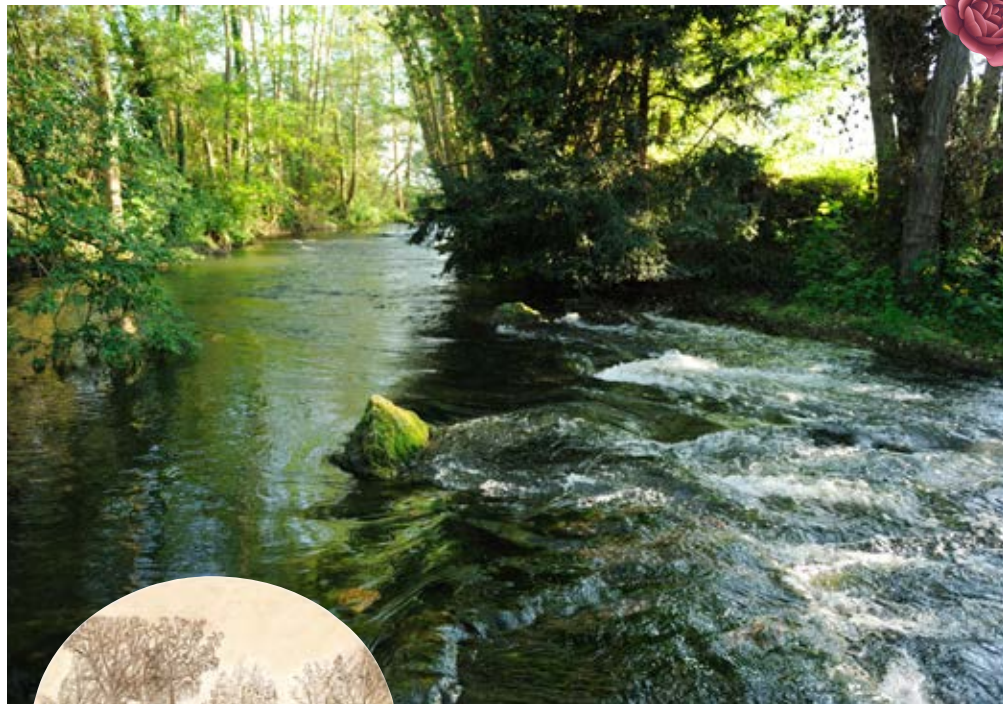
 Circuit au départ de Lisieux (15 km)



# à ST-MARTIN-DE-LA-LIEUE

Randonnée de 8 km au départ de St-Martin et de 15 km depuis Lisieux

 Boucle  1h45 **Difficulté** : moyen **Départ** : mairie de Saint-Martin-de-la-Lieue



La Touques, croquis de Thérèse à St-Martin-de-la-Lieue

Du Carmel, prendre direction D579, direction Alençon, Livarot. Arrivé à Saint-Martin-de-la-Lieue (4 km de Lisieux), laisser la voiture sur le parking de la Mairie de Saint-Martin-de-la-Lieue.

Le parcours suit le balisage bleu expliquant les «Petits secrets de Saint-Martin-de-la-Lieue» en 13 panneaux.



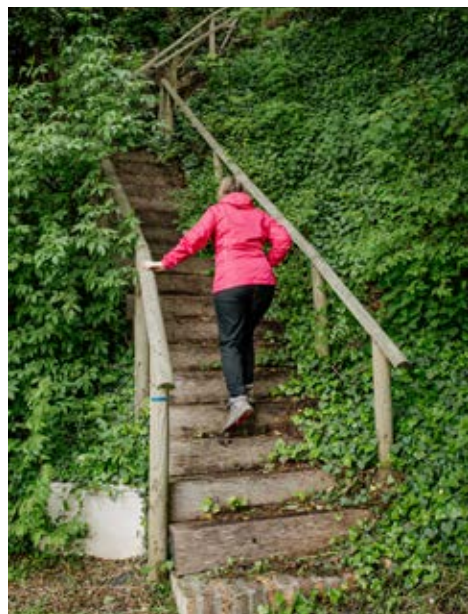
Fusain de Pauline Martin d'un poisson pêché par M. Martin à St-Martin-de-la-Lieue le 8 septembre 1879

## *Billet Spirituel*

Thérèse, sensible à la beauté de la nature, écrit :

*« J'écoutais les bruits lointains... Le murmure du vent et même la musique indéfinie des soldats dont le son arrivait jusqu'à moi mélancolisait doucement mon cœur... »*

*(Manuscrit A 14v°)*



1. Départ parking de la Mairie de Saint-Martin-de-la-Lieue (*panneau n°1*). Prendre à gauche direction Lisieux sur 100 m. Monter prudemment l'escalier en bois à droite caché dans les feuillages entre deux bâtiments.
2. Arrivé dans le sous-bois, en haut (*panneau n°2*) poursuivre à droite jusqu'à la route goudronnée (*panneau n°3*) (3). Monter à gauche, en haut tourner à la droite Chemin des anciennes sablières, goudronné jusqu'au *panneau n°4* puis herbeux jusqu'au *panneau n°5*.
4. Après une longue descente, vous arrivez au *panneau n°6* (5). Tourner à droite et rejoindre le bourg. Le traverser en vous dirigeant vers la gauche jusqu'au *panneau n°7* «Manoir d'Argences».



Eglise de Saint-Martin-de-la-Lieue



La Touques. Un des méandres de la Touques où Louis Martin prit une carpe de 2,170 kg.

6. Aller jusqu'au rond-point et suivre la route de Fervaques jusqu'à l'église (7) de Saint-Martin-de-la-Lieue datant du X<sup>ème</sup> et XVI<sup>ème</sup> siècle (*panneau N°8*).

8. Revenir sur vos pas. 100 m après prendre le chemin à gauche « Chemin de la blanchisserie »

9. Traverser la Touques sur un pont de bois. Au croisement avec la D579, prendre à droite

10. et tout de suite à gauche par le chemin herbeux qui longe le cours d'eau (*panneau n°9*).

11. Prendre à droite puis à gauche rue Robert Lecorneur dans le lotissement. A l'angle, retrouver la route qui longe la Touques (*panneau n°10 et plus loin panneau n°11*)

12. Arriver au domaine Saint-Hippolyte, *panneau n°12*.

13. Remonter vers la droite pour rejoindre la D64. Au bout, à droite, rejoindre le point de départ.



Entrée du domaine Saint-Hippolyte

Dans les yeux de Thérèse

# à LISIEUX

 Circuit Lisieux (8 km)



Randonnée de 8 km

 Boucle  2h/2h30 **Difficulté :** marcheur **Départ :** Basilique de Lisieux



Lisieux est connue sur les cinq continents parce qu'elle est la ville qui a accueilli la famille Martin alors que Thérèse avait 4 ans. Ce circuit propose une redécouverte de la capitale augeronne dans les yeux de Thérèse jusqu'à ses quinze ans.

Il comprend des quartiers où la campagne reste encore aujourd'hui à portée de vue. Il y a plus d'un siècle, la petite fille devenue adolescente côtoyait un

monde populaire mais aussi une ville bourgeoise installée avec un passé industriel, de beaux hôtels particuliers sans oublier ses maisons qui valaient à Lisieux le surnom de « capitale du bois sculpté ».

L'après-midi, Louis Martin faisait faire à Thérèse une promenade dans les quartiers de la ville en longeant les vieilles maisons de pans de bois.



La Cathédrale Saint-Pierre

## Billet Spirituel

Au retour de l'école à l'Abbaye Notre-Dame du Pré, avec ses cousines Marie et Jeanne, Thérèse raconte :

*Revenant un soir de l'Abbaye je dis à Marie : « Conduis-moi, je vais fermer les yeux. » « Je veux les fermer aussi, me répondit-elle. » (...) Nous étions sur un trottoir, il n'y avait pas à craindre les voitures ; après une agréable promenade de quelques minutes, ayant savouré les délices de marcher sans y voir, les deux petites étourdies tombèrent ensemble sur des caisses posées à la porte d'un magasin, ou plutôt elles les firent tomber. Le marchand sortit tout en colère pour relever sa marchandise, les deux aveugles volontaires s'étaient bien relevées toutes seules et marchaient à grand pas, les yeux grands ouverts, écoutant les justes reproches de Jeanne qui était aussi fâchée que le marchand !... (Manuscrit A 23 v)*





La Basilique de Lisieux



L'Ermitage



Le Carmel

1. De la basilique de Lisieux descendre l'Avenue Sainte-Thérèse, longer le Belvédère. Descendre les marches en direction de l'Ermitage, bâtisse à colombages, elle est une maison d'accueil pour pèlerins. Passer sous le porche et tourner à gauche pour rejoindre la rue du Carmel (*visite du Memorial et de la chapelle du Carmel*).

2. En sortant poursuivre sur la gauche jusqu'à la Place Fournet, passer sous le pont de chemin de fer mis en service le 1<sup>er</sup> juillet 1855, puis prendre la première rue à droite, rue Gaudien.

3. Dans cette rue, passer à gauche sous le porche à colombages bleus, emprunter l'allée d'herbe et longer le Grandin.

4. Au bout de ce chemin, rue Rose Harel, traverser la Touques sur le pont en bois et longer la rivière sur la droite. Décor de friches industrielles et anciennes manufactures en cours de restauration. Aux pylônes électriques, monter sur l'herbe 50 m à gauche pour apercevoir le point de vue sur la Basilique.

5. Continuer tout droit en longeant le mur, passer derrière le Lycée Victorine Magne, rattaché à l'œuvre des Apprentis Orphelins d'Auteuil mis sous la protection de Thérèse. Victorine Magne, amie de Pauline Martin (sœur de Thérèse), est la fondatrice en 1918 de l'œuvre familiale Sainte Thérèse de l'Enfant-Jésus dont le but est d'accueillir et d'élever gratuitement l'enfance malheureuse.

6. Au bout du chemin prendre à droite le chemin d'Assement vers une zone pavillonnaire. Passer le Cirieux, un peu plus bas sur la gauche, vue sur le splendide Manoir d'Assement monument historique (aujourd'hui il abrite un fleuriste). Au bout de la rue poursuivre sur la droite jusqu'à l'église Saint-Désir (reconstruction d'après-guerre). Ici s'élevait l'ancienne abbaye bénédictine Notre-Dame du Pré détruite par les bombardements de 1944. Léonie, Céline et Thérèse y fréquentèrent l'école des sœurs durant leur petite adolescence. Prendre quelques minutes pour lire le panneau proche de l'entrée.

7. Au rond-point, traverser puis longer le boulevard Pasteur, admirer l'ensemble de maisons à pans de bois, dont le Musée d'Art et d'Histoire de Lisieux.



Musée d'Art et d'Histoire de Lisieux



8. Continuer tout droit rue Bon Ange, au numéro 10, sculpture en bois avec blason. (*Possibilité de faire une extension sur la gauche*), par la rue du Point de Vue pour avoir un panorama large sur Lisieux.

9. En prenant à droite rue Labbey, longer le muret de soutènement (en pierres blanches) de la colline, poursuivre la descente vers les deux ponts pour profiter du clapotis de l'eau (autrefois emplacement de lavoirs). Au bout de la rue sur la droite, maison bourgeoise avec plaque, dernière demeure de Louis Martin (1892/1894), en face, on aperçoit à travers la grille aux larges barreaux verts, la maison de l'oncle Isidore Guérin.



Louis Martin, rue Labbey

10. Admirer la porte monumentale du Lycée Gambier, en bois sculptée par M. Patou, artisan ébéniste lexovien de notoriété au XIX<sup>ème</sup> siècle. Face à la porte aller à droite et remonter le boulevard Carnot, longer le jardin de l'Évêché, puis prendre la 1<sup>ère</sup> à gauche rue du Maréchal Foch qui rejoint le boulevard Herbet-Fournet, le prendre à gauche vers les Buissonnets. Tout le long de ce boulevard, belles et grandes maisons bourgeoises du XIX<sup>ème</sup> siècle.







Les Buissonnets

11. Avancer jusqu'au feu prendre à droite et monter le chemin des Buissonnets. Possibilité de visiter la maison de la famille Martin, logée dans un écrin de verdure.

*«c'était le nid gracieux de mon enfance que je ne devais plus revoir...»* écrit Thérèse.

Faire le tour de la maison de la famille Martin, petite boucle qui transporte dans une atmosphère dépaystante de l'époque de Thérèse.

La maison des Buissonnets, logée dans un écrin de verdure, devint le théâtre de bien douces joies, de scènes de famille inoubliables *«Là mon petit cœur s'épanouissait et je souriais à la vie.»* écrit Thérèse.

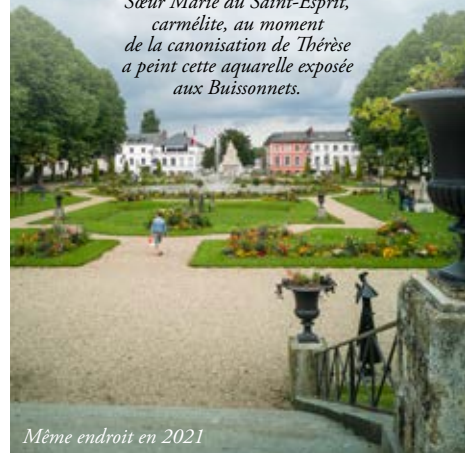
12. Redescendre le chemin des Buissonnets. Sur la gauche, allée Lemerrier possibilité de se promener dans un charmant quartier (boucle). Reprendre à gauche le boulevard Herbet-Fournet, et admirer sur la droite, un hôtel particulier, établissement historique de Lisieux. En face, au n°2 de l'allée Carnot, habitait le Docteur Notta qui y tenait son cabinet. Nous savons que Zélie Martin a consulté ici pour sa tumeur au sein.

13. A la hauteur de l'école Guizot, traverser, rejoindre la place du Maréchal Foch sur la gauche pour admirer l'Ecole du Haut Doyenné, conservatoire de danse et de musique. Juste après une plaque indique qu'un jeune résistant avec sa photo a été fusillé quelques jours avant la libération de Lisieux.

14. Prendre à gauche puis emprunter la petite allée sur la droite pour entrer dans le jardin de l'Évêché où se promenait souvent Louis Martin tenant par la main sa « petite reine ». Thérèse y raconte une scène, où rentrant de chez l'oncle Guérin avec son papa Louis, elle voit une constellation d'étoiles formant un T. *«Regarde, papa, dit-elle, mon nom est écrit dans le ciel !»*



*Sœur Marie du Saint-Esprit, carmélite, au moment de la canonisation de Thérèse a peint cette aquarelle exposée aux Buissonnets.*



*Même endroit en 2021*

15. Sortir du jardin en haut des marches de l'escalier, prendre à droite, descendre les marches, admirer la très belle cour Matignon, prestige des Evêques Comtes de Lisieux. Passer sous le porche, découvrir la Cathédrale Saint-Pierre, y faire une pause dans la chapelle dédiée à la famille Martin, (aile droite de la Cathédrale) où Thérèse assistait à la messe avec son père et ses sœurs.



Panorama sur Lisieux (8)

16. A la sortie, contourner la Cathédrale par l'allée Chanoine Hugonin pour atteindre le square Arnoult, face à l'Hôtel de ville, observer l'ensemble des maisons de l'époque de Thérèse, vestige du Lisieux d'avant bombardement.

17. Descendre la rue à droite et emprunter la rue au Char afin d'admirer le Théâtre à l'italienne. Continuer jusqu'au numéro 18, au-dessus du marchand de musique, une plaque indique que le co-fondateur des Missions Etrangères de Paris (MEP), Monseigneur Lambert de la Motte, a habité dans cette maison et a été baptisé dans l'église Saint-Jacques (depuis désacralisée et transformée en Halle Saint Jacques). Pauline Martin y reçut sa vocation de carmélite en priant devant la statue de Notre-Dame du Mont Carmel (aujourd'hui à la Cathédrale).

18. Dépasser l'espace Victor Hugo, ancienne gare routière de Lisieux ; au rond-point traverser et remonter l'avenue Sainte Thérèse jusqu'au rond-point de la Basilique.

*A noter sur le parking des camping-cars, une fontaine bien cachée à droite avec un décor de roses. Cette fontaine a été réalisée au moment de la construction de la Basilique pour capter les sources.*

#### 19. (Variante)

Dans la continuité, l'espace Victor Hugo, ancienne gare routière de Lisieux, du rond-point, belle perspective sur la rue du Carmel. Traverser et prendre à gauche le début du bd Jeanne d'Arc, grimper à droite l'impasse Jeanne d'Arc, petit passage qui surplombe le boulevard. En arrivant vous découvrez une grande place. Poursuivre à droite le chemin pour rejoindre l'Arboretum. Vous voici au milieu des essences et d'arbres, un plein de verdure !



## Randonnées dans les yeux de Thérèse



Avant d'être connue et priée dans le monde entier, sainte Thérèse de Lisieux était une petite normande. Petite fille et adolescente, elle a aimé la nature, les paysages de campagne.

Elle y a déployé une intense vitalité en courant avec son chien Tom. Elle a aimé nos routes, qu'elle a parcourues en voiture à cheval. Elle a longé les cours d'eau, accompagnant son papa le long de nos rivières.

Elle a aimé évoquer le soleil mais aussi l'orage qui ne lui fait pas peur. Elle a écouté les oiseaux, dont son papa savait à merveille imiter le cri. Elle a aimé la gare de Lisieux où elle a pris le train pour aller à Trouville ou à Paris.

Un circuit à Lisieux et trois dans la campagne aux alentours permettent de découvrir les sites qu'elle a fréquentés et ainsi de marcher dans ses pas.



# Les chemins du Pays d'Auges

## une expérience à vivre



Ce livret a pour ambition de vous emmener à la rencontre de la petite Thérèse au travers des paysages charmants de Lisieux qui l'ont ravie et inspirée. Randonner en sa compagnie revient à s'émerveiller avec elle et faire l'expérience féconde de la perception sensorielle de la beauté de la nature. Le son évocateur du ruissèlement des nombreux cours d'eau de la campagne augeronne, du chant des oiseaux, le tableau bucolique des animaux de ferme, vous aideront à intérioriser vos pensées et vous plongeront dans une contemplation et une paix intérieure. De cette expérience vous repartirez revigoré et vivifié. Laissons Thérèse vous conter ses souvenirs champêtres...

*Le poème que Thérèse écrit pour à Céline le 28 avril 1895 Le Cantique de Céline (PN 18) offre un regard contemplatif sur la beauté de la Création dans toutes ses composantes.*

4. J'aimais les champs d blé, la plaine  
J'aimais la colline lointaine  
Oh ! dans ma joie je respirais à peine  
En moissonnant avec mes sœurs  
Les fleurs.

5. J'aimais à cueillir les herbettes  
Les bluets... toutes les fleurettes  
Je trouvais le parfum de violettes  
Et surtout celui des coucous  
Bien doux...

6. J'aimais la pâquerette blanche  
Les promenades du Dimanche  
Les petits oiseaux chantant sur la branche  
Et l'azur toujours radieux  
Des Cieux.

23. J'aimais de la lointaine église  
Entendre la cloche indécise  
Pour écouter les soupirs de la brise  
Dans les champs j'aimais à m'asseoir  
Le soir.

24. J'aimais le vol des hirondelles,  
Le chant plaintif des tourterelles,  
J'écoutais des insectes les bruits d'ailes  
Aimant de leur bourdonnement  
Le chant.

*« A propos de nuages, je me souviens qu'un jour le beau Ciel bleu de la campagne s'en couvrit et que bientôt l'orage se mit à gronder, les éclairs sillonnaient les nuages sombres et je vis à quelque distance tomber le tonnerre ; (...) l'herbe et les grandes pâquerettes (qui étaient plus hautes que moi) étincelaient de pierres précieuses, il nous fallait traverser plusieurs prairies avant de trouver une route et mon petit père chéri, craignant que les diamants mouillent sa petite fille, la prit malgré son bagage de lignes et l'emporta sur son dos. »*

*(Manuscrit A 14 v)*

